|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 016艺术学院 | | | | | |
| 招生专业代码、名称及研究方向 | 招生人数 | 初试考试科目 | 复试考核内容 | 复试笔试参考书目 | 备注 |
| 130100艺术学 |  | ①101思想政治理论  ②201英语（一）  ③626艺术批评  ④871艺术概论 | 笔试（或技能考试）主要考查学生的专业基础与专业基本功  面试主要考查学生的综合艺术素质 | 不指定参考书目 | 同等学力加试：  1.中国美学史  2.外国美学史 |
| 135200 音乐  01声乐演唱  02键盘乐器演奏  03中国乐器演奏  04管弦乐器演奏  05艺术治疗 |  | ①101思想政治理论  ②204英语（二）  ③666中西音乐史  ④808和声与曲式分析 | 专业知识考核：采取面试方式，重点考核考生对本专业重要理论问题的熟悉程度  艺术实践能力考核：音乐表演技能  外语听力及口语测试 | 不指定参考书目 | 同等学力加试：  1.艺术概论  2.视唱练耳  本专业含中华优秀传统文化专项 |
| 135200 音乐（非全日制）  01声乐演唱  02键盘乐器演奏  03中国乐器演奏  04管弦乐器演奏  05艺术治疗 |  | ①101思想政治理论  ②204英语（二）  ③666中西音乐史  ④808和声与曲式分析 | 专业知识考核：采取面试方式，重点考核考生对本专业重要理论问题的熟悉程度  艺术实践能力考核：音乐表演技能  外语听力及口语测试 | 不指定参考书目 | 同等学力加试：  1.艺术概论  2.视唱练耳  非全日制上课方式：  寒暑假授课 |
| 135600 美术与书法  01油画  02国画  03书法 |  | ①101思想政治理论  ②204英语（二）  ③636中外美术史  ④923美术作品赏析 | 专业知识考核：采取面试方式，重点考核考生对本专业重要理论问题的熟悉程度  艺术实践能力考核：专业实践技能  外语听力及口语测试 | 不指定参考书目 | 同等学力加试：  1.艺术概论  2.艺术批评 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 135600 美术与书法（非全日制）  01油画  02国画  03书法 |  | ①101思想政治理论  ②204英语（二）  ③636中外美术史  ④923美术作品赏析 | 专业知识考核：采取面试方式，重点考核考生对本专业重要理论问题的熟悉程度  艺术实践能力考核：专业实践技能  外语听力及口语测试 | 不指定参考书目 | 同等学力加试：  1.艺术概论  2.艺术批评  非全日制上课方式：  寒暑假授课 |
| 135700 设计 |  | ①101思想政治理论  ②204英语（二）  ③667中外设计史  ④924艺术设计作品赏析 | 专业知识考核：采取面试方式，重点考核考生对本专业重要理论问题的熟悉程度  艺术实践能力考核：专业实践技能  外语听力及口语测试 | 不指定参考书目 | 同等学力加试：  1.艺术概论  2.设计概论  本专业含中华优秀传统文化专项 |
| 135700 设计（非全日制） |  | ①101思想政治理论  ②204英语（二）  ③667中外设计史  ④924艺术设计作品赏析 | 专业知识考核：采取面试方式，重点考核考生对本专业重要理论问题的熟悉程度  艺术实践能力考核：专业实践技能  外语听力及口语测试 | 不指定参考书目 | 同等学力加试：  1.艺术概论  2.设计概论  非全日制上课方式：  寒暑假授课 |